

**FICHE TECHNIQUE**

# La baleine



**Contact :** Contact technique : Dimitri Costa  
[costa.dimitri@gmail.com](mailto:costa.dimitri@gmail.com)  
06 22 19 33 15

Contact artistique: Elisabeth Troestler  
[princessehl@gmail.com](mailto:princessehl@gmail.com)  
06 07 18 19 93

**Durée du spectacle:** 45min

**Public :** Spectacle tout public, à partir de 5 ans

**Jauge :** - pour les salles de spectacle maximum 300 personnes  
- pour un autre type de lieu prendre contact avec le régisseur



### **Espace Scénique :**

Profondeur de la scène : 4M

Ouverture de la scène : 5M

Prévoir une scène surélevée si l'espace « public » n'a pas de gradin.

Fond de scène noir, au mieux cube

### **Lumière :**

#### **En cas de salle non équipée de projecteurs :**

Nous apportons 2 projecteurs (type Par) sur pieds, ainsi que les longueurs de câbles électriques nécessaires

#### **En cas de salle équipée de projecteurs :**

- 3 faces<sup>[L]</sup><sub>[SÉP]</sub>
- 2 contres<sup>[L]</sup><sub>[SÉP]</sub>
- 2 rasants sur pied ou platine
- un jeux d'orgue

### **Son :**

**Sonorisation indispensable dans le cas d'une mauvaise acoustique ou d'une jauge supérieure à 100 personnes :**

- 1 diffusion façade homogène sur toute la zone recevant du public
- 1 console de mixage son avec 1 entrée micro.
- 1 kit cravate HF (émetteur-récepteur) type SENNHEISER, SHURE
- un lecteur cd avec autostop

**N.B :** La régie lumière et son doivent être à proximité.

### **Loge:**

**Prévoir :** 1 lavabo, 1 miroir, 1 fer à repasser, 1 portant avec porte-manteaux, chauffage en hiver, 1 table et 2 chaises.

Eau minérale, infusion sans thé, miel, jus de citron et autres douceurs à votre convenance...

**Repas :** Un en-cas avant le spectacle, salé de préférence avec un fromage du coin et des fruits secs (bio de préférence).

1 Repas chaud végétarien et sans gluten après le spectacle.

**Pour toutes informations complémentaires ou modifications, merci de nous contacter.**